సిలబస్

SEMESTER-I

COURSE 1: సాహితీ సౌరభం

Theory | Credits:3 | 4 hrs/week

- **అభ్యసన లక్ష్యాలు**

యూనిట్ల సంఖ్య 5

పీరియడ్ల సంఖ్య: 60

1. తెలుగు సాహిత్యం యొక్క ప్రాచీనతను, విశిష్టతను గుర్తించడం

ఆదికవి నన్నయ కాలంనాటి భాషా, సంస్కృతులను పరిచయం చేయడం

2. జాషువా కాలంనాటి మతపరిస్థితులు, గబ్బిలం కావ్య విశేషాలు తెలియజేయడం ద్వారా సమాజం పట్ల అవగాహన పెంపొందింపజేయడం

3. సంపన్న కుటుంబాలలోని పరిస్థితులు, ప్రేమ, పరువు వంటివి మనిషిని ఎలా నడిపిస్తాయో అవగాహన కల్పించడం

4. జమీందారీ వ్యవస్థ ఎలా బీటలు వారుతుందో, మన సమాజంలో పెట్టుబడిదారీ బీజాలు ఎలా నాటుకున్నాయో అర్థం చేసుకోవడంతో పాటు మన పల్లెటూళ్లు, మానవ సంబంధాలు, ఆస్తి అంతస్తులు వికృత రూపంలో ఎలా సాక్షాత్కరిస్తాయో తెలియజేయడం

5. జీవిత చరిత్ర ప్రక్రియను, దాని విశిష్టతను పరిచయం చేయడం

6. ప్రాచీన కావ్యభాషలోని వ్యాకరణాంశాలను అధ్యయనం చేయడం

వ్యాకరణాంశాల ద్వారా భాషాసామర్థ్యాన్ని పెంపొందింపజేయడం

పాఠ్య ప్రణాళిక

యూనిట్ -I (ప్రాచీన కవిత్వం)

రాజనీతి – నన్నయ్య - ఆంధ్ర మహాభారతం – సభాపర్వం – ప్రథమాశ్వాసం (26-57 పద్యాలు)

- నన్నయ్య - కవి పరిచయం
- ప్రజాపాలన – నాడు, నేడు
- రాజనీతి - పాఠ్యాంశ ఇతివృత్తం
- రాజనీతి పాఠ్యాంశ సందేశం

యూనిట్ -II (ఆధునిక కవిత్వం)

గబ్బిలం - జాషువా - ప్రథమ భాగం (1-40 పద్యాల వరకు)

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

- గుర్రం జాషువా – కవి పరిచయం, కవితా శైలి
- గబ్బిలం పాఠ్యాంశ ఇతివృత్తం
- కావ్య రచనా నేపథ్యం
- పాఠ్యాంశ సందేశం

యూనిట్ -III (కథానిక)

అలరాస పుట్టిళ్ళు – కళ్యాణ సుందరీ జగన్నాథ్

- రచయిత్రి పరిచయం
- కథాంశం
- కథా నేపథ్యం, సందేశం
- పాత్ర చిత్రణ

యూనిట్ -IV (నవల)

అసమర్ధుని జీవయాత్ర - గోపీచంద్

- గోపీచంద్ – రచయిత పరిచయం
- నవల ఇతివృత్తం, పాత్ర చిత్రణ
- నవల నేపథ్యం
- నవలా సందేశం

యూనిట్ -V (జీవిత చరిత్ర)

మూడు వాఙ్మయ శిఖరాలు - తిరుమల రామచంద్ర

- తిరుమల రామచంద్ర – కవిపరిచయం
- వేటూరి ప్రభాకర శాస్త్రి
- నిడదవోలు వేంకట రావు
- మానవల్లి రామకృష్ణ కవి

వ్యాకరణం

సంధులు: అత్వ, ఇత్వ, ఉత్వ, త్రిక, సరళాదేశ, గసడదవాదేశ, ద్విరుక్త టకార, సవర్ణ దీర్ఘ, గుణ, యణాదేశ, వృద్ధి సంధులు.

సమాసాలు: అవ్యయీభావ, తత్పురుష, కర్మధారయ, ద్వంద్వ, ద్విగు, బహువ్రీహి.

అర్థాలంకారాలు : ఉపమ, ఉత్ప్రేక్ష, రూపక, స్వభావోక్తి, అర్థాంతర న్యాస, అతిశయోక్తి, శ్లేష.

శబ్దాలంకారాలు: వృత్యనుప్రాస, ఛేకానుప్రాస, లాటానుప్రాస, అంత్యానుప్రాస

వృత్తాలు: ఉత్పలమాల, చంపకమాల, శార్దూలము, మత్తేభము

జాతులు : కందం, ద్విపద

ఉపజాతులు : ఆటవెలది, తేటగీతి, సీసం

ముత్యాలసరాలు

- **ఆధార గ్రంథాలు:**

1. శ్రీమదాంధ్ర మహాభారతము - సభాపర్వము- తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ప్రచురణ
2. గబ్బిలం - జాషువా
3. అలరాస పుట్టిళ్లు - కళ్యాణ సుందరీ జగన్నాథ్
4. అసమర్ధుని జీవయాత్ర - త్రిపురనేని గోపీచంద్
5. మూడు వాఙ్మయ శిఖరాలు - తిరుమల రామచంద్ర

- **సూచించబడిన సహపాఠ్య కార్యక్రమాలు:**

1. నన్నయ్య, తిక్కన, ఎఱ్ఱన మొదలైన ప్రసిద్ధ కవుల పాఠ్యాంశేతర పద్యాలను ఇచ్చి, విద్యార్థులచేత సమీక్షలు రాయించడం; ఆయా పద్యాల్లోని యతిప్రాసాది ఛందోవిశేషాలను గుర్తింపజేయడం.

Scanned with OKEN Scanner

SEMESTER-II

COURSE 2: సృజనాత్మక రచన

Theory | Credits: 3 | 4 hrs/week

- **అభ్యసన లక్ష్యాలు**

1. తెలుగు సాహిత్య అభ్యసన నైపుణ్యాలను, సృజనాత్మక నైపుణ్యాలుగా మార్చడం

విద్యార్థులు భాషాతత్వాన్ని, భాష యొక్క ఆవశ్యకతను, భాష యొక్క ప్రాధాన్యాన్ని గుర్తింపజేయడం

మనిషి వ్యక్తిగత జీవనానికి, సామాజిక వ్యవస్థ పటిష్టతకు భాష ప్రధానమని తెలుసుకునేలా జేయడం

తెలుగుభాషలోని కీలకాంశాలైన వర్ణం, పదం, వాక్యాల ప్రాధాన్యాన్ని అవగాహన చేసుకోవడం

2. అనువాద రంగంలో నైపుణ్య సంపాదనను కలగజేయడం

3. సృజన రంగం, ప్రసార మాధ్యమ రంగాల్లో ఉపాధి అవకాశాలను అందిపుచ్చుకునేలా జేయడం

4. వ్యాస రచన ఎలా చేయాలో నేర్పించడం

5. సాంకేతికత రంగంలో తెలుగు ప్రాధాన్యతను గుర్తించేలా జేయడం

పాఠ్య ప్రణాళిక

I. వ్యక్తీకరణ నైపుణ్యాలు

భాష- నిర్వచనాలు, లక్షణాలు

భాష- ఆవశ్యకత, ప్రయోజనాలు

భాష – ఉత్పత్తి వాదాలు

వర్ణం - పదం – వాక్యం

II. అనువాద రచన

అనువాదం - నిర్వచనాలు, ఆవశ్యకత

అనువాద పద్ధతులు

అనువాద సమస్యలు - భౌగోళ, భాష, సాంస్కృతిక సమస్యలు.

- అభ్యాసం ఆంగ్లంనుంచి తెలుగుకు, తెలుగు నుంచి ఆంగ్లానికి ఒక 'పేరా' అనువాదం చేయడం

III. మాధ్యమాలకు రచన

పత్రికా రచన – వార్తారచన, సంపాదకీయం, సమీక్ష

శ్రవ్య మాధ్యమం – రేడియో రచన (కథ), podcast (డాక్యుమెంటరీ)

దృశ్య మాధ్యమం – టెలివిజన్ (కెమెరా) రచన [రూపకం (Skit), వాఖ్యానం (Anchoring)]

- ముద్రణా మాధ్యమ / శ్రవ్య మాధ్యమ / దృశ్య మాధ్యమ రచన విద్యార్థుల చేత చేయించడం

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

IV. తెలుగు వ్యాస రచన

తెలుగు వ్యాసం - నిర్వచనాలు, లక్షణాలు

సాక్షి వ్యాసం – స్వభాష

ఉపాధ్యాయ ఉవాచ – మునిమాణిక్యం నరసింహారావు

- విద్యార్థి చేత వ్యాస రచన చేయించడం

V. తెలుగు సాంకేతికత

తెలుగు లిపి పరిచయం - యూనికోడ్

తెలుగు వికీపీడియా

సామాజిక మాధ్యమాల్లో తెలుగు

(' ఇ' పత్రికలు, వెబ్సైట్లు, బ్లాగ్లు)

- తెలుగు వికీపీడియాలో మార్పులు చేర్పులు విద్యార్థుల చేత చేయించడం/
- సామాజిక మాధ్యమాల్లో తెలుగు రచనలు చేయించడం

- <u>ఆధార గ్రంథాలు/వ్యాసాలు</u>

1. వ్యక్తీకరణ నైపుణ్యాలు - 1. ఆధునిక భాషాశాస్త్ర సిద్ధాంతాలు - ఆచార్య పి. ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం

   2. తెలుగు భాషా చరిత్ర – (సం.) ఆచార్య భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి

   3. తెలుగు వాక్యం – ఆచార్య చేకూరి రామారావు,

2. ఉత్తమ కవిత-లక్షణాలు - నవ్యకవిత్వ లక్షణములు - ఆచార్య సి. నారాయణరెడ్డి

   ఆధునికాంధ్ర కవిత్వము-సంప్రదాయములు, ప్రయోగములు, చతుర్థ ప్రకరణము.

3. ఉత్తమ కథ –లక్షణాలు - కథాశిల్పం-వల్లంపాటి వెంకటసుబ్బయ్య, పుటలు 11-17.

4. తెలుగు కథానిక – స్వరూప స్వభావాలు – పోరంకి దక్షిణామూర్తి

5. ఉత్తమ వ్యాసం లక్షణాలు - చదువు - సంస్కృతి (వ్యాసం) - కొడవటిగంటి కుటుంబరావు

6. తెలుగు వ్యాస పరిణామం - ఆచార్య కొలకలూరి ఇనాక్

7. అనువాద రచన - 1. అనువాద సమస్యలు - రాచమల్లు రామచంద్రారెడ్డి (పుటలు 61-75, 85-94)

   2. అనువాదన పద్ధతులు - ఆచరణ సమస్యలు-చేకూరి రామారావు.

   "భాషాంతరంగం", తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం ప్రచురణ. (పుటలు 130-146,)

8. ముద్రణా మాధ్యమం - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 9-12)

   డా॥ బి.ఆర్. అంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ

9. పత్రికా భాష - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 67-74)

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

Paper – 1

Fundamentals of Social Sciences

Learning objectives: The student will be able to understand the nature, various approaches, organs of the state, social perspectives and application of ICT.

Learning Outcomes: On successful completion of the course the student will be able to :

1. Learn about the nature and importance of social science.
2. Understand the Emergence of Culture and History
3. Know the psychological aspects of social beahaviour
4. Comprehend the nature of Polity and Economy
5. Knowledge on application of computer technology

Unit – I – What is Social Science?

1. Definition and Scope of Social Science – Different Social Sciences
2. Distinction between Natural Science and Social Sciences
3. Interdisciplinary Nature of Social Sciences
4. Methods and Approaches of Social Sciences

Unit -II: Understanding History and Society

1. Defining History, Its Nature and Scope
2. History- A Science or an Art
3. Importance of History in the Present Society
4. Types of History and Chronology of Indian History

Unit – III – Society and Social Behaviour

1. Definition , Nature and Scope of Psychology
2. Importance of Social Interaction
3. Need of Psychology for present Society
4. Thought process and Social Behavior

Unit – IV – Political Economy

1. Understanding Political Systems
2. Political Systems – Organs of State
3. Understanding over Economics - Micro and Macro concepts
4. Economic Growth and Development - Various aspects of development

Unit - V – Essentials of Computer

1. Milestones of Computer Evolution - Computer – Block Diagram, Generations of Computers
2. Internet Basics – Internet History, Internet Service Providers – Types of Networks – IP – Domain Name Services – Applications
3. Ethical and Social Implications – Network and Security concepts – Information assurance fundamentals
4. Cryptography – Symmetric and Asymmetric –malware – Fire walls – Fraud Techniques – Privacy and Data Protection

Reference Books

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

1. The social sciences: An Integrated Approach by James M. Henslin and Danniel F. Chambliss
2. The Wonder that was India – A.L.Bhasham
3. Introduction to Psychology – Morgan and King
4. Principles of Political Science – A.C. Kapoor
5. Contemporary Political Theory – J.C.Johari
6. M.L.Jhingan – Economic Development – Vikas, 2012
7. ML Seth – Macro Economics - Lakshminarayana Agarawal, 2015
8. Fundamentals of Computers by V. Raja Raman
9. Cyber Security Essentials by James Graham, Richard Howard, Ryan Olson

Activities:

1. Group Project Work
2. PPT Presentation, Participation in Webinars
3. Field visits
4. Group Discussion
5. Survey and Analysis
6. Charts and Poster presentation
7. Identifying the attributes of network (Topology, service provider, IP address and bandwidth of your college network) and prepare a report covering network architecture.
8. Identify the types of malwares and required firewalls to provide security.
9. Latest Fraud techniques used by hackers.

Scanned with OKEN Scanner
Scanned with OKEN Scanner

Paper – II

Perspectives on Indian Society

Learning objectives: The student is expected to demonstrate the significance of social sciences through better understanding of various fields of social experience and would be able to apply methods and approaches to social phenomena.

Learning Outcomes: On successful completion of the course the student will be able to :

1. Learn about the significance of human behavior and social dynamics.
2. Remembers the Indian Heritage and freedom struggle
3. Comprehend the philosophical foundations of Indian Constitution
4. Knowledge on Indian Economy

Unit – 1 – Man in Society

1. Human Nature and Real-Life Engagement
2. Social Groups and Social Dynamics
3. Individualism and Collectivism – Ethical Concerns
4. Human Life – Social Influence and Social Impact

Unit-II: Indian Heritage and Freedom Struggle in India

1. Cultural & Heritage sites of Tourism in India
2. Indian Dance, Music and Yoga
3. Rise of Nationalism Under British Rule in brief (1857-1947)
4. Contemporary history of India-integration of Princely States, abolition of Zamindari, formation of linguistic states

Unit – 3 – Indian Constitution

1. Philosophical Foundations of Indian Constitution
2. Elements of Indian Constitution
3. Study of Rights in Indian Constitution
4. Directive principles to State

Unit – 4. Indian Economy

1. Indian Economy - Features – Sectoral contribution in income
2. Role of Financial Institutions - RBI - Commercial Banks
3. Monetary and Fiscal Policies for Economic Development
4. Economic Reforms - Liberalization - Privatization- Globalization

Unit – 5 - Impact on Society & Analytics

1. Role of Computer, impact of Computers on human behavior, e-mail,
2. Social Networking- WhatsApp, Twitter, facebook, impact of Social Networks on human behavior.
3. Simulating, Modeling, and Planning, Managing Data, Graphing, Analyzing Quantitative Data,
4. Expert Systems and Artificial Intelligence Applications in the Social Sciences

References

1. Introduction to Psychology – Atkinson RC
2. History of the freedom movement in India – Tarachand

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

3. India since Independence – Bipinchandra
4. Introduction to the Constitution of India D.D.Basu
5. S.K Misra & V.K Puri – Indian Economy, Himalaya Publishing House , 2015
6. Government of India, Economic Survey (Annual), New Delhi
7. Information and Communication Technology by APCCE
8. Computer Applications in the Social Sciences by Edward E. Brent, Jr. and Ronald E. Anderson

Activities:

1. Assignment
2. PPT Presentation, Participation in Webinars
3. Field visits
4. Group Discussion
5. Survey and Analysis
6. Charts and Poster presentation
7. Identify the peripherals connected to a system and label them as either Input or Output or both.
8. Identify the Operating System loaded in your system and compare the features with other existing Operating System.
9. Collect latest census data and draw a graph indicating the growth rate.
10. Predicting the risk of depression, substance dependency, drinking, obsessive compulsive disorders, and suicide using AI.

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

SY Telugu

సెమిస్టర్ - II

3. ప్రాచీన కవితా పరిచయం

అభ్యసన లక్ష్యాలు

1. ప్రాచీన తెలుగు కవితా సౌందర్యాన్ని, విశిష్టతను గుర్తించడం, భక్తి కవిత్వ విశిష్టతను, భక్తితత్వాన్ని అర్థం చేసుకునేలా చేయడం, మార్గకవితకు వ్యతిరేకంగా తలెత్తిన దేశికవిత్వోద్యమాన్ని అవగాహన చేయించడం, శివకవుల కాలంనాటి మత, ధార్మిక పరిస్థితులను, భాషావిశేషాలను గ్రహింపజేయడం

2. తెలుగుజాతి సంప్రదాయాలను గ్రహిస్తూ, తెలుగువారి సంస్కృతిలో ఒక భాగమైన పద్యకవిత్వం వికాసం చెందిన విధానాన్ని, మహాభారత రచనా విశిష్టతను గ్రహిస్తూ అందులోని కావ్యశిల్పాన్ని తెలుసుకునేలా చేయడం

3. పురాణ వైశిష్ట్యాన్ని గమనించడంతోపాటు భాగవత రచనా విధానాన్ని, పోతన కవిత్వ లక్షణాలను, శబ్దాలంకారాల విశిష్టతను తెలియజేయడం

4. కావ్యం ప్రబంధ ప్రక్రియలోకి పరిణమించిన వైనాన్ని, ప్రబంధయుగ విశిష్టతను అర్థం చేసుకోవడం, కావ్యవస్తువులో కాలానుగుణంగా వచ్చిన మార్పులు, కావ్య చామత్కారాలు పరిచయం చేయడం

5. కావ్య రచనా శైలిని అర్థం చేసుకోవడం, రామాయణ కావ్య విశేషాలను పరిచయం చేయడం

ప్రాచీన కవితా పరిచయం – పాఠ్య ప్రణాళిక

యూనిట్-I

బెజ్జమహాదేవి కథ - పాల్కురికి సోమన

(బసవపురాణం - తృతీయాశ్వాసం - 151 వ పుట నుండి 160 వ పుట వరకు) ('మఱియును విను బెజ్జమహాదేవియనంగ.... యమ్మవ్వయను నామమయ్యె వెండియును')

1. కవిపరిచయం – పాల్కురికి సోమన
2. పాల్కురికి సోమన - కవితా లక్షణాలు
3. బెజ్జమహాదేవి కథ - పాఠ్యాంశం
4. బెజ్జమహాదేవి కథ - పాఠ్యాంశ సందేశం

యూనిట్-II

నాడీజంఘోపాఖ్యానం- తిక్కన

(ఆంధ్రమహాభారతం - శాంతి పర్వం- తృతీయాశ్వాసం)

"మఱునాడు నదీనందనుం గొలిచియుండి ధర్మనందనుడు.... (472వ పద్యం) నుండి భీష్ముడు భీమాగ్రజునకుం జెప్పె... (528 వచనం) వరకు

5. కవి పరిచయం - తిక్కన
6. తిక్కన - కవిత్వ లక్షణాలు
7. నాడీజంఘోపాఖ్యానం - పాఠ్యాంశం
8. నాడీజంఘోపాఖ్యానం – పాఠ్యాంశ సందేశం

యూనిట్-III

ప్రహ్లాద చరిత్రము - బమ్మెర పోతన (ఆంధ్రమహాభాగవతం-సప్తమస్కంధం)

115వ పద్యం "తనయందు నుండి" 185వ పద్యం... "జనకద్రోహిన్ మహింగంటిరే" వరకు)

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

9. కవి పరిచయం – పోతన

10. పోతన - కవిత్వ లక్షణాలు

11. ప్రహ్లాద చరిత్రము - పాఠ్యాంశం

12. ప్రహ్లాద చరిత్రము - పాఠ్యాంశ సందేశం

యూనిట్-IV

వరూధిని ప్రవరులు - అల్లసాని పెద్దన (స్వారోచిష మనుసంభవము - ద్వితీయాశ్వాసం)

(3వ పద్యం "అటఁజని కాంచె..... నుండి.... 77వ వచనం, నిత్యకృత్య సత్కర్మకలాపంబు నిర్వర్తించె" వరకు)

13. కవి పరిచయం – పెద్దన

14. పెద్దన - కవిత్వ లక్షణాలు

15. ప్రబంధ ప్రక్రియా వైశిష్ట్యం

16. వరూధినీ ప్రవరులు - పాఠ్యాంశం

యూనిట్-V

అశోకవనంలో జానకి – (మొల్ల రామాయణము - సుందరకాండము)

"హనుమంతుడు రాముని కుశల వార్తను సీతకు విన్నవించుట"

(90 వ పద్యం- "తనకు దిక్కులేమిఁ దలపోసి దుఃఖింప, పవనసుతుడు మనుజ భాష పలికె" ..... నుండి 123వ పద్యం నిజంబు నమ్మమా!" వరకు)

17. కవయిత్రి పరిచయం – మొల్ల

18. మొల్ల కవిత్వ లక్షణాలు

19. అశోకవనంలో జానకి - పాఠ్యాంశం

20. అశోకవనంలో జానకి – పాఠ్యాంశ సందేశం

ఆధార గ్రంథాలు

1. శ్రీమదాంధ్ర మహాభారతము (శాంతిపర్వము) - తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ప్రచురణ
2. స్వారోచిష మనుసంభవము - అల్లసాని పెద్దన (వావిళ్ళవారి ప్రచురణ)
3. బసవపురాణము- పాల్కురికి సోమన (వావిళ్ళవారి ప్రచురణ)
4. ఆంధ్రమహాభాగవతము - తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ప్రచురణ
5. మొల్ల రామాయణము - ఎమెస్కో ప్రచురణ:

- ఆయా పాఠ్యాంశాల అభ్యాసంలో ప్రతి పదార్థపద్యాలు, కంఠస్థ పద్యాలు, సందర్భ వాక్యాలు, సంగ్రహ సమాధాన ప్రశ్నలు, వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నలు, ఛందో విశేషాలు, అలంకారాల ప్రస్తావన తప్పనిసరిగా ఇవ్వాలి.
- పాఠ్యాంశం ఆధారంగా ఆయా కవుల కవిత్వ లక్షణాలను బోధించాలి.

సూచించబడిన సహపాఠ్య కార్యకలాపాలు

1. ప్రాచీన పాఠ్యాంశాల్లోని విషయాలను నేటి సామాజికదృష్టితో పునర్మూల్యాంకనం చేయించడం
2. పాఠ్యప్రణాళికలోని అంశాలపై విద్యార్థులచేత సమీక్షలు/వ్యాసాలు/సెమినార్లు నిర్వహింపచేయడం
3. ప్రాచీన తెలుగు కవుల నిర్దిష్ట పద్యకావ్యాలపై విద్యార్థులచేత విశ్లేషణ చేయించడం – 'కేస్ స్టడీ'
4. తరగతి గదిలో శీర్షికలనిచ్చి విద్యార్థులచేత పద్యరచనకు ప్రయత్నింపజేయడం
5. క్రింది కవుల రచనల్లోని అంశాలను ప్రత్యేకంగా పరిశీలింపజేయడం

అ. సలోపాఖ్యానం - నన్నయ్య

ఆ. కీచకవధ - తిక్కన

ఇ. జడివాన (వర్షన) – ఎర్రన

ఈ. గజేంద్రమోక్షం - పోతన

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

౫. పారిజాతాపహరణ ఘట్టం – తిమ్మన

6. చారిత్రిక, సాంస్కృతికాంశాలకు సంబంధించిన పర్యాటక ప్రదేశాలను సందర్శించడం.

<u>కంఠస్థ, ప్రతిపదార్థ పద్యాలు</u>

<u>నాడీ జంఘోపాఖ్యానం</u>

విను మొక బ్రాహ్మణుడు .... వణిగ్ఘసంబుతోన్

అతడును దివ్యబోధమున .... బ్రస్తుతించుచున్

<u>ప్రహ్లాద చరిత్రము</u>

పానీయములు ద్రావుచుం .....దేతద్విశ్వమున భూపరా!

పుత్రుల్ నేర్చిన నేరకున్న ... నెగులుంబొందింప నెట్లోర్చెనో

ఎల్ల శరీర ధారులకు .. నుండుట మేలు నిశాచరాగ్రణీ!

తను హృద్భాషల సఖ్యమున్ ...... సత్యంబు దైత్యోత్తమా!

అచ్చపు చీకటింబడి .... హరి ప్రభోధముల్

కానని వాని నూతగొని.. .. దానవేశ్వరా!

<u>వరూథిని ప్రవరులు</u>

అటజనికాంచె .. కరకంపితసాలము శీతశైలమున్

ఎక్కడివాడో యక్షతనయేందు .. నను వీడు పరిగ్రహించినన్

ఎవ్వతె వీవు .... శుభంబు నీకగున్

ఇంతలు కన్నులుండ ...... మాటలేటికిన్

ఎక్కడి యూరు ....యీ లవలీనికుంజముల్

తలమే బ్రహ్మకు నైన .... మధ్యాహ్నముం దెల్పెడిన్

ఆతడా వాత పరంపరా ....శిరోరత్నమున్

అనిమేష స్థితి ....మెయిం జూపట్టినా నత్తరిన్

<u>అశోకవనంలో జానకి</u>

తమ్ముని గూడి పుణ్య గుణధాముడు ....దక్షిణ భూభాగము చూడ బంపు

ఇచ్చిన జాడి .. నమ్మిక పుట్లునట్టుగన్

రాముని .. తానది సూపిన జాడి మెచ్చుచున్

రవికుల వార్ధిచంద్రుడగు .... బ్రహ్మ కల్పముల్

జనకుని భంగి .... జాటిచెప్పుమా

నీ విభుడబ్ధి దాటి .. నిజంబు నమ్ముమా

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner

అభ్యసన ఫలితాలు

ఈ కోర్సు విజయవంతంగా ముగించాక, విద్యార్థులు క్రింది అభ్యసన ఫలితాలను పొందగలరు.

1. మార్గకవితకు వ్యతిరేకంగా తలెత్తిన దేశికవిత్వోద్యమాన్ని అవగాహన చేసుకుంటారు. శివకవుల కాలంనాటి మత, ధార్మిక పరిస్థితులను, భాషావిశేషాలను గ్రహిస్తారు.

2. తిక్కన మహాభారత రచనా విశిష్టతను గ్రహిస్తూ, అందులోని కావ్యశిల్పం ద్వారా రసానుభూతిని పొందగలరు. ఉపాఖ్యానాలలోని సందేశాన్ని గ్రహించగలరు.

3. పోతన భాగవత విశిష్టతను, భక్తితత్వాన్ని అర్థం చేసుకోగలరు.

4. కావ్యం ప్రబంధ ప్రక్రియలోకి పరిణమించిన వైనాన్ని తెలుసుకుంటారు. ప్రబంధయుగ విశిష్టతను, అల్లసాని కవితలోని జిగిబిగిని ఆస్వాదించగలరు. కావ్యవస్తువులో కాలానుగుణంగా వచ్చిన మార్పులు గ్రహించగలరు.

5. ప్రాచీన తెలుగు కవితా సౌందర్యాన్ని, విశిష్టతను గుర్తిస్తారు. తెలుగుజాతి సంప్రదాయాలను గ్రహిస్తూ, తెలుగువారి సంస్కృతిలో ఒక భాగమైన తెలుగు పద్యకవిత్వం వికాసం చెందిన విధానాన్ని, మొల్ల కవితా శైలిని విశ్లేషణాత్మకంగా అవగాహన చేసుకోగలరు.

ప్రశ్నాపత్ర నమూనా

అ – విభాగము 5x5=25 మా

సంక్షిప్త సమాధాన ప్రశ్నలు - ప్రతి యూనిట్ నుంచి తప్పనిసరిగా రెండు ప్రశ్నలు ఇస్తూ, మొత్తం పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.

ఆ - విభాగము 5x10=50 మా

వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నలు-ప్రతి యూనిట్ నుంచి తప్పనిసరిగా రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక ప్రశ్నకు సమాధానం రాయమనాలి. ఇది అంతర్గత ఛాయిస్. మొత్తం ప్రశ్నలు 5.

సంక్షిప్త సమాధాన ప్రశ్నల్లో కంఠస్థ పద్యాలు, సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు, వ్యాస రూప సమాధాన ప్రశ్నల్లో ప్రతిపదార్థాలు ఇవ్వాలి.

Scanned with OKEN Scanner

Scanned with OKEN Scanner